

Личные фонды, хранящиеся в БУ «Госархив современной истории Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии.

Собирание и концентрирование документов по политической истории Чувашии началось в 1921 г., когда бюро Чувашского областного комитета РКП (б) приняло решение «Об образовании комиссии по сбору материалов по истории партии и революционного движения в пределах области». 15 августа 1935 г. по решению Чувашского областного комитета ВКП (б) был создан единый партийный архив для сохранения документов по истории партийных и комсомольских организаций по Чувашской АССР. Первым руководителем партийного архива стал Федор Семенович Ярков.

Под руководством Ф.С. Яркова с 15 августа 1935 г. по 01 января 1937 г. в архиве было сконцентрировано 53 фонда с общим количеством 25298 дел и около тонны архивной россыпи областных, уездных, волостных партийных и комсомольских организаций.

В 1975 г. архив переезжает в специально построенное для него семиэтажное здание с шестью архивохранилищами общей площадью 1827 кв. м., оснащенными приточной вентиляцией и калориферной системой для поддержания постоянного температурно-влажностного режима, десятью рабочими кабинетами и уютным читальным залом.

01 октября 1991 г. в соответствии с постановлением Совета Министров Чувашской АССР на базе партархива был образован Центральный государственный архив общественных объединений Чувашской Республики.

15 октября 2004 г. постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики на базе Центрального государственного архива общественных объединений Чувашской Республики, Государственного архива социально-правовой документации Чувашской Республики было образовано Республиканское государственное учреждение «Государственный архив современной истории Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии.

Постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 15 июня 2011 г. № 224 «О создании бюджетных учреждений» было создано Бюджетное учреждение Чувашской Республики» Министерства культуры, по делам национальностей, информационной политики и архивного дела Чувашской Республики путем изменения типа существующего РГУ «Госархив современной истории Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии.

БУ «Госархив современной истории Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии является вторым по величине в Чувашской Республике и единственным архивным учреждением, специализирующимся на сборе, хранении, научном использовании документов по общественно-политической жизни республики XX века.

Госархив комплектуется документами личного происхождения, которые поступают от граждан — собственников или владельцев архивных документов. Документы личного происхождения образуются в процессе жизни и деятельности отдельного гражданина, семьи, рода. Они представляют историческую, научную, социальную, экономическую, политическую и культурную ценность и являются неотъемлемой частью историко-культурного наследия Чувашской Республики.

Фондами личного происхождения госархив активно стал комплектоваться в конце 1990-х гг. Первым был принят на хранение личный фонд видного партийного деятеля Петрова Сергея Порфирьевича в 1956 г.

Документы личных архивов являются связующим звеном между прошлым, настоящим и будущим. К началу 2014 г. в БУ «Госархив современной истории Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии на хранении находится 58 фондов личного происхождения, в том числе шесть семейных фондов, документы в которых были объединены по принципу родственной связи держателей. В госархиве хранятся документы

политических, партийных и общественных деятелей, научных и культурных работников, краеведов, ветеранов труда и ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и т. д.

Самой большой группой являются личные держатели фондов, среди которых деятели культуры и искусства Чувашской Республики: актеры, певцы, писатели, поэты, художники, композиторы, работники телевидения, журналисты.

В госархиве представлены документы известных театральных деятелей нашей республики. Фонды личного происхождения театральных деятелей отражают развитие театрального искусства в Чувашии в течении XX века.

Одним из первых личных фондов, поступивших на хранение в госархив, стал личный архив Василия Павловича Фролова — театрального деятеля Чувашской АССР, ветерана труда. За время работы актером, режиссером, художественным руководителем, им были поставлены спектакли из репертуара русской классики и национальной драматургии, среди которых множество ролей сыграно для чувашских детей. Он занимался литературной и публикаторской деятельностью. Находясь на заслуженном отдыхе В.П. Фролов выпустил книгу «Жизнь, отданная театру». В личном фонде представлены материалы творческой деятельности, театральной деятельности (пьесы, написанные им, режиссерские материалы, методические разработки, записи по режиссуре, воспоминания, материалы о чувашских театрах, деятелях культуры), рукописи и машинописи литературных произведений и статей, газетные вырезки статей, рецензии и отзывы на произведения, переписка с родными и близкими, с творческими учреждениями и деятелями, материалы к биографии, личные документы, дневниковые записи, фотографии. Особо стоит отметить материалы режиссерской и актерской деятельности за 1937-1956 гг. Данная группа документов связана с работой колхозных театров республики и наиболее полно раскрывает их деятельность.

Кроме того, на хранении в госархиве находятся личные документы таких известных театральных деятелей как: основателя Чувашского государственного театра кукол Алексева Михаила Алексеевича; народной артистки Чувашской АССР, актрисы Государственного ордена «Знак Почета» русского драматического театра Анны Яковлевны Григоровой (Руссовой); режиссера, актера, педагога, театроведа, драматурга, переводчика, заслуженного деятеля искусств Чувашской АССР Михаила Константиновича Антонова; заслуженного артиста Чувашской АССР и РСФСР, народного артиста Чувашской Республики, лауреата Государственной премии РСФСР им. К.С. Станиславского Геннадия Терентьевича Терентьева; заслуженной артистки Чувашской АССР, народной артистки Чувашской АССР Елены Васильевны Шорниковой (в составе семейного фонда Хведера Уяра (Ф.Е. Афанасьева) — Е.В. Шорниковой); актрисы Чувашского государственного академического драматического театра им. К.В. Иванова, заслуженной артистки Чувашской АССР, РСФСР, народной артистки СССР Веры Кузьминичны Кузьминой. Эти документы являются ценными историческими источниками, дополняющими документы творческих организаций госархива. Все документы, входящие в состав личных и семейных фондов, характеризуют деятельность творческих коллективов театров, жизнь и творчество актеров, режиссеров, драматургов, композиторов, хореографов, театральных художников и их окружение. Здесь можно найти авторские рукописи пьес и статей, режиссерские экземпляры пьес, режиссерские заметки, разработки, тексты сыгранных ролей с пометками актеров, письма, дневники, записные книжки, воспоминания, фотографии в ролях, программы, афиши, личные документы, приветственные адреса, грамоты и др.

Стоит отметить личный фонд балетмейстера, заслуженного деятеля искусств Чувашской АССР Василия Федоровича Богданова, где кроме биографических документов, огромный интерес представляют фотографии творческой деятельности В.Ф. Богданова, программы, афиши балетных и оперных постановок, концертов, сборник В.Ф. Богданова «Чувашские танцы» и др. Эти документы помогают изучить становление балетного искусства в республике.

В госархиве представлены документы известных писателей и поэтов Чувашии. В 1996 г. в госархив на хранение поступили документы из личного архива заслуженного

работника культуры Чувашской АССР, народного поэта Чувашской Республики, лауреата премии комсомола Чувашии имени Михаила Сеспеля Юрия Семеновича Семендера (Семенова). Из материалов творческой деятельности Ю.С. Семендера стоит отметить рукописи стихов, переводов, статей, изданные сборники стихов.

В личном фонде члена Союза журналистов СССР, Союза писателей СССР, писателя-лауреата премии С. Эльгера, заслуженного работника культуры РСФСР и ЧАССР Прохора Трофимовича Трофимова представлен разносторонний комплекс материалов, в том числе о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.: рукописи романа «Сталинградцы», повести, очерки, рассказы и статьи-воспоминания. В его документах освещаются подвиги участников Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. — уроженцев Чувашии. В его произведениях отражены действительные факты, в которых участвовали реальные лица.

Личный фонд народного писателя Чувашской АССР Николая Филипповича Ильбекова (Мигулая Ильбека) и его супруги Веры Федоровны Ильбековой (Медведевой) включает в себя рукописные и машинописные варианты произведений, личные дневники, переписку, материалы для книги воспоминаний о Н.Ф. Ильбекове и его неопубликованные рукописи, статьи-воспоминания, написанные Верой Федоровной о муже.

Среди переданных на хранение в госархив документов стоит отметить материалы из личного архива литературного критика, кандидата филологических наук Николая Степановича Дедушкина: конспекты лекций Н.С. Дедушкина в годы учебы в Чувашском государственном педагогическом институте им. И.Я. Яковлева, биографические материалы. Н.С. Дедушкин является автором одного из разделов монографии «Чувашская советская литература», речь в которой идет о творчестве чувашских писателей периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., а также статей о чувашской литературе и чувашских писателях, опубликованных в «Краткой литературной энциклопедии» и в книге «История советской многонациональной литературы».

Валентина Семеновна Чаплина — прозаик, поэтесса, драматург, член Союза писателей СССР и Чувашской АССР. Состав документов, поступивших на хранение из её личного архива, разносторонний: рукописи повестей, рассказов, сборников, пьес, комедий, фельетонов, сказок, стихотворений, статей, книги В.С. Чаплиной, произведения, переведенные поэтессой, тексты телерадиопередач и т. п.

Особый интерес представляют документы детского писателя, члена Союза писателей Российской Федерации, ветерана Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Николая Васильевича Васильева (Ыдарай). Большое место среди документов занимают документы творческой деятельности В.Н. Васильева (Ыдарай) для детей (алфавит, сказки, рассказы, загадки, викторины, пословицы, поговорки, кроссворды, чайнворды, одограммы и др.). Также стоит отметить собранные Н.В. Васильевым материалы об обычаях и народные песни в экспедициях по деревням и селам Чувашской, Татарской и Башкирской АССР, Оренбургской и Куйбышевской областей и т. п.

Особо стоит выделить документы участника Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., народного поэта Чувашской АССР, члена Союза писателей СССР и Чувашской АССР, переводчика, критика, публициста Петра Петровича Хузангая. С именем Петра Хузангая связаны рост и расцвет современной чувашской поэзии. Он обогатил литературу многочисленными произведениями, наполненными глубокими раздумьями над прошлым, настоящим и будущим родного народа. Поэмы П. Хузангая «Тăван сĕршив» («Родина»), «Таня», роман в стихах «Аптраман тавраш» («Род Аптрамана») хорошо известны чувашскому народу. В госархиве представлены материалы его творческой деятельности: рукописи поэм, стихов, статьи, тексты выступлений, рабочие записи, отзывы на произведения, переписка, документы биографического характера, личные и семейные фотографии, фотографии в группе делегатов на съездах писателей, встречах с писателями, учениками школ и др.

В госархиве на хранении находятся документы из личных архивов следующих писателей и поэтов, которые представляют огромный интерес: Георгия Андреевича Ефимова,

Валентина Максимовича Шишкина, Хведера Уяра (Ф.Е. Афанасьева), Василия Ивановича Давыдова-Анатри, Валентины Андреевны Эльби (Андреевой), Барановой Сарры Леонтьевны. Основную часть этих фондов составляют документы творческой деятельности фондообразователей, также документы биографического характера и фотографии.

Важное место в составе личных фондов Госархива современной истории Чувашской Республики занимают фонды известных журналистов Чувашии. Так с 2003 г. на хранение в госархив стали поступать документы из личного архива журналиста-публициста, члена Союза журналистов Ивана Моисеевича Матросова. Здесь представлены документы исследовательской и творческой деятельности И.М. Матросова, личные документы, фотографии. И.М. Матросов написал много работ по изучению районов Чувашии, в его фонде имеется энциклопедия Батыревского района с биографиями граждан, собранными для ее написания. Большое значение имеют собранные И.М. Матросовым письма с фронта, воспоминания и списки защитников Брестской крепости.

Разнообразный материал представлен в семейном фонде журналистов Ивановых. Михаил Иванович Иванов — журналист, общественный деятель, участник Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., заслуженный работник культуры Чувашской Республики. Иванова Валентина Андреевна — журналист, корреспондент ИТАР-ТАСС, общественный деятель, заслуженный работник культуры РСФСР и Чувашской АССР, Почетный гражданин города Чебоксары, Почетный председатель Чувашского регионального отделения Российского Детского фонда. Среди хранящихся в семейном фонде документов хотелось бы выделить документы творческой деятельности супругов, например, информации подготовленные и отправленные в Главную редакцию союзной информации ТАСС о проведении культурных мероприятий в республике: фестивалях, концертах, юбилейных датах творческих людей и т. п.

Сергей Васильевич Карташов — член Союза журналистов России. Группу материалов публикаторской деятельности С.В. Карташова составили документы, опубликованные в периодической печати (вырезки статей) и документы, подготовленные к изданию (рукописи статей). Наиболее многочисленную по объему группу составляют документы биографического характера.

В личном фонде Ильи Максимовича Алтын-Баша — первого редактора газеты «Клич пионера», заслуженного работника культуры Чувашской АССР — представлены статьи о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., рабочие записи о жизнедеятельности знаменитых людей Чувашии, воспоминания, почетные грамоты, документы биографического характера, фотографии.

В госархиве хранятся личные фонды работников телевидения: Олега Николаевича Мустаева, главного редактора редакции и национальных программ ГТРК «Волга» Ульяновской области, президента Ульяновского областного чувашского благотворительного фонда «Еткер»; Василия Ефимовича Сорокина, главного редактора Чебоксарской студии телевидения. Кроме того, долгое время Василий Ефимович являлся директором Ишакского детского дома, документы которого также представлены в его личном фонде.

Уникальные документы представлены в семейном фонде Акцыновых: Аркадий Всеволодович — заслуженный художник Чувашской АССР и Российской Федерации, его жена Людмила Михайловна — заслуженный художник Чувашской АССР и Российской Федерации, его сын — Всеволод Аркадьевич — доцент живописи. Основным материалом фонда составляют документы творческой деятельности Акцыновых: фотокопии работ, эскизы картин, авторские договоры, афиши выставок, книги отзывов о выставках, вырезки статей, книги, рукописи, каталоги выставок произведений как персональных, так и с их участием.

В 1997 г. на хранение в госархив поступили личные документы заслуженного художника Российской Федерации, народного художника Чувашской Республики, художника по вышивке Екатерины Иосифовны Ефремовой. Информационно значимыми материалами являются эскизы вышивок на украшения и костюмы для танцев, эскизы вышивок на костюмы и на скатерти, рабочая тетрадь с набросками эскизов, фотокопии вышивок,

рукописи по подготовке к лекциям, черновых записей по вопросам техники, истории вышивки.

В личном фонде архитектора Владимира Ивановича Плеханова представлены следующие материалы, рассказывающие о его творчестве: эскизы проектов, рукописи стихов, справки о проведении выставок, перечни работ, представленных на выставках. Также в фонде хранятся фотоснимки В.И. Плеханова в годы учебы, во время службы в армии, фотографии близких и родных, коллег.

В Госархиве современной истории Чувашской Республики на хранении находятся документы известных музыкальных деятелей нашей республики. В 1999 г. на хранение поступили документы из личного архива Анисима Васильевича Асламас (Васильева) — композитора, заслуженного деятеля искусств РСФСР и Чувашской АССР. Состав документов, собранных в его личном фонде разнообразный: нотные записи музыкальных произведений, программы концертов и творческих вечеров, изданные сборники произведений, публицистические статьи, автобиографические воспоминания, личные документы, фотографии.

Личный фонд композитора, дирижера, заслуженного деятеля искусств Чувашской АССР Геннадия Сергеевича Максимова состоит в основном из документов творческой деятельности: нотные рукописи музыкальных произведений, сборники песен, тексты выступлений, программы музыкальных произведений, спектаклей, концертов, репертуары спектаклей Чувашского государственного музыкального театра. Имеются афиши спектаклей, концертов с участием фондообразователя, сценарий концерта, посвященного дню памяти композитора. Также документы творческой деятельности полно представлены в личном фонде еще одного музыкального деятеля Чувашии — композитора, заслуженного работника культуры Российской Федерации и Чувашской Республики, участника Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. — Григория Васильевича Моклакова.

В госархиве хранятся документы следующих известных музыкантов Чувашии: певца, заслуженного артиста РСФСР, народного артиста Чувашской АССР Мефодия Ивановича Денисова; композитора, заслуженного работника культуры Чувашской АССР, заслуженного деятеля искусств Чувашской Республики Анатолия Михайловича Михайлова; заслуженного деятеля искусств Чувашской АССР, заслуженного работника культуры РСФСР, Почетного деятеля Союза композиторов России Юрия Александровича Илюхина. В личных фондах этих деятелей культуры также представлен разносторонний информационный комплекс, охватывающий значительный хронологический период, который освещает творческую деятельность композиторов, музыкантов.

В октябре 2010 г. Е.А. Николаева — супруга племянника А.Г. Николаева передала документы из личного архива Андрияна Григорьевича Николаева — летчика-космонавта, дважды Героя СССР, генерал-майора авиации, Почетного гражданина Чувашской Республики — на постоянное хранение в госархив. Состав документов, поступивших на хранение разнообразный: личные документы космонавта — удостоверения, дипломы, аттестаты; доклады, списки работ, конспект трудов; документы, собранные А.Г. Николаевым; календари на 2011 г., подготовленные к Году космонавтики. Были переданы на хранение фотографии А.Г. Николаева и фотоальбом о пребывании летчиков-космонавтов в Чувашской Республике и их участии в торжественной церемонии открытия музея космонавтики в селе Шоршелы Мариинско-Посадского района.

В госархиве представлены документы политических деятелей Чувашии. Самым первым на хранение поступил фонд секретаря Чувашского обкома ВКП (б) Сергея Порфирьевича Петрова. Представлены биографические документы (анкеты, послужные списки, автобиография, биографические справки и статьи о нем и т. п.), документы служебной и общественной деятельности (выписки из протоколов заседаний бюро комитетов партии об освобождении и назначении на должность, тексты выступлений, конспекты), переписка, фотографии (портреты С.П. Петрова, портреты его жены и знакомых). Информация, представленная в документах, может не только рассказать о личности

С.П. Петрова как партийного деятеля, но и воссоздать духовную атмосферу, осветить социально-политические процессы той эпохи, существенно дополнить факты, которые отражены в официальных документах.

В фонде Григория Алексеевича Мартынова — министра сельского хозяйства, кандидата сельскохозяйственных наук собраны научные труды по развитию сельского хозяйства и внедрению новых технологий, документы служебной и общественной деятельности.

Огромный вклад в развитие народного хозяйства, науки и культуры республики внес Семен Матвеевич Ислуков — государственный и партийный деятель. Большая часть переданных на хранение документов — тексты выступлений, подготовленные для партийных конференций, рукописи статей, рабочие записи, переписка с депутатами. Не менее интересен личный фонд еще одного государственного и партийного деятеля, кандидата исторических наук, ветерана труда Ивана Вениаминовича Пугачева. И.В. Пугачев передал на хранение документы трудовой, общественной деятельности, доклады, тексты выступлений, свои научные труды.

В госархиве представлены документы различных общественных деятелей. В январе 1996 — июле 1997 гг. на хранение поступили личные документы первого председателя Чувашского республиканского совета женщин Ольги Ивановны Талля. Ей были написаны книги «Женские советы — большая общественная сила» (1970 г.), «Политическая работа среди женщин». Архивный фонд О.И. Талля является ценным историческим источником, показывающий развитие женского движения в Чувашии. Интересны личные фонды Веры Матвеевны Угаровой — ветерана труда, методиста Чувашского областного комитета КПСС, педагога, экономиста, и Анны Ивановны Рычковой — ветерана труда и коммунистической партии.

По документам спортсмена, журналиста, спортивного комментатора, судьи-информатора, ветерана спорта Владилена Дмитриевича Талдыкина можно изучить историю спортивной жизни нашей республики. Среди них имеются заметки о спортивных мероприятиях, тексты статей для радио и личные документы о спортивных достижениях.

Богатый научный материал собран в личном фонде доктора исторических наук, профессора Геннадия Ильича Тафаева: рукописи научных трудов, статьи о становлении и развитии политических партий и движений, о государственном строительстве в Чувашии, о болгаро-чувашской цивилизации, о введении института Президента в Чувашской Республике и многие другие работы.

Фонд кандидата педагогических наук, члена союза журналистов СССР, педагога Сергея Петровича Ухьянкина, долгое время работавшего в Чувашском государственном педагогическом институте им. И.Я. Яковлева, содержит статьи о воспитании подрастающего поколения, научные работы студентов. Имеются материалы деятельности пионерских организаций, тимуровского движения, так как С.П. Ухьянкин был их организатором в Чувашии. Особый интерес представляют статьи о голоде в Поволжье в 1921-1922 гг., значимости хлеба, имеются вырезки из статей республиканских газет, опубликованные уже после его смерти.

Разнообразен состав документов личного фонда Александра Алексеевича Зимины — педагога, публициста, поэта-песенника, экономиста, кандидата экономических наук: это документы о научной деятельности, печатные издания А.А. Зимины, отзывы, рецензии, документы трудовой и общественной деятельности.

В отдельную группу можно выделить 4 личных фонда известных чувашских краеведов. В документах Петра Пантелеймоновича Таллерова имеются очерки об истории деревень и православных храмов Комсомольского района Чувашской Республики, его изданные произведения, документы по розыску мест захоронений и уточнению биографий ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. — уроженцев Комсомольского района.

Член Союза журналистов России, народный академик Чувашии, краевед Герман Николаевич Ксенофонтов более 20 лет занимался изучением истории Козловского и Комсомольского районов и издал по этой теме более 12 книг. Принял участие в создании герба Козловского района и г. Козловка, и дома-музея Н.И. Лобачевского. В фонде собраны документы его исследовательской деятельности и личные документы с фотографиями.

В фонде почетного краеведа, сельского корреспондента, действительного члена Чувашской Народной Академии Валентина Ивановича Карпова имеются документы его творческой деятельности: рукописи книг, очерков, справочник «Населенные пункты Чебоксарского района Чувашской Республики», тексты статей, подготовленных для публикации, статьи, напечатанные в альманахе Чувашского национального музея «Люди. События. Факты»; изданные произведения - «Голоса Алинской истории», «Истори тӗпренчӗкӗсем», «Самрӑклӑх кӑварӗ»; документы служебной деятельности: протоколы, планы, отчеты, методические разработки, исследовательские работы, выполненные Карповым во время работы в учебных заведениях и рабочие записи, сделанные в блокнотах.

Богатым по содержащимся в фонде материалам является личный фонд краеведа, журналиста, члена Союза писателей России и Чувашии, почетного гражданина г.Чебоксары Александра Ивановича Терентьева. На хранении находятся рукописи книг «Чебоксары и чебоксарцы: Записки краеведа», рабочие записи, тезисы выступлений, документы, собранные А.И. Терентьевым для своих работ по интересующим его темам, содержат документы жизни и деятельности знаменитых людей России и Чувашии, по истории республики и ее столицы.

В семейный фонд деятелей науки Петрухиных вошли документы Антона Ивановича Петрухина, доктора философских наук, профессора, заслуженного работника высшей школы республики. Он занимался исследованиями в области теории познания и духовной культуры народов. Документы его супруги, Валентины Михайловны, кандидата сельскохозяйственных наук, и дочери Веры Антоновны, инженера кафедры физической химии и высокомолекулярных соединений химического факультета Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова посвящены исследованиям в области органической, неорганической и прикладной химии.

В семейный фонд Прокопьевых были объединены документы двух братьев: Ильи Павловича, государственного и партийного деятеля, и Ивана Павловича, доктора педагогических наук.

Семейный фонд профессоров Тихона Сергеевича Сергеева, доктора исторических наук, действительного члена НАНИ Чувашской Республики, и его супруги Валентины Ефремовны, доктора биологических наук, полон документами, относящимися к научной, педагогической, и общественной деятельности. Среди них диссертации и рефераты Тихона Сергеевича на тему культуры и быта чувашского народа, работы об И.Н. Ульянове, материалы химических исследований Валентины Ефремовны.

В 2000 г. в госархиве после описания документов личного происхождения ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. был образован Объединенный архивный фонд документов личного происхождения ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. К началу 2014 г. документы Объединенного архивного фонда документов личного происхождения ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. сосредоточены в 19 описях постоянного хранения за ноябрь 1883 — 2010 гг. в количестве 336 единиц хранения. Основу объединенного архивного фонда составляют наградные листы, удостоверения, письма, воспоминания, газетные публикации военного и послевоенного периода, фотографии и другие документы участников Великой Отечественной войны.

В 2009 г. экспертно-методической комиссией госархива были образованы две архивные коллекции документов личного происхождения. В архивную коллекцию документов личного происхождения деятелей науки и образования вошли документы доктора химических наук, автора около 100 научных работ по органической химии Василия Семеновича Абрамова и учителя, кавалера ордена В.И. Ленина Георгия Тарасовича Печникова.

В архивную коллекцию документов личного происхождения участников оказания интернациональной помощи в Демократической Республике Афганистан и участников военных действий на территории Чеченской Республики передал личные документы Борис Алексеевич Лепаев — генерал-майор авиации военно-воздушных сил. Особо стоит выделить переданные им планы и схемы проведения военных операций в Афганистане, документы летно-технической конференции.

Таким образом, в фондах Государственного архива современной истории Чувашской Республики, хранятся ценные документы известных людей России и Чувашии, проявивших себя в самых различных сферах деятельности: политике, культуре и искусстве, науке и образовании, журналистике, спорте, в военной сфере и т.п. В фондах личного происхождения содержатся интересные документальные материалы, которые могут раскрывать не только жизнь и деятельность данных личностей, но также могут заинтересовать исследователей, занимающихся изучением истории развития культуры Чувашии, и могут быть использованы при написании статей, диссертационных и монографических исследований. Хочется надеяться, что в будущем состав личных фондов БУ «Госархив современной истории Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии расширится и в количественном, и в качественном отношении, а документы займут достойное место в истории нашей республики.

Белкова Мария, ведущий архивист отдела публикации, использования документов и справочно-информационного обслуживания БУ «Госархив современной истории Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии.
26.08.2014